

تصحیح زیم الصفایم می السخایم السخایم السخار السخار السخان السخان السخان محد بن احمد المیرونی رحمه الله المیرونی رحمه الله المیرونی می المسخوف فی عشر التلاثین وادیمائة من المسخوف و یم السغوف و یم السغولی و یم السغولیم السغوف و یم السغولیم السغوف و یم السغولیم الیکم السغولیم السغولیم السغولیم السغولیم السغولیم السغولیم السغولی



الطبعة الاولى

بمطبعة دائرة المعارف المثمانية حيدرآباد الدكن صانها الله عن جميع الشرور والفتن

سنة ۱۳۳۷<u>م</u>

سداد الخطع ٢٠٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

انی لماجازیتك ماوقع لابی جعفر الخازن من السهو فی بعض ما آتی به فی زیج الصفایح فوجدتك مجالأن اصلح ذلك واثبته لك آثرت بهواك واراد تك وانكان بعض الناس يعظم ان يستدرك على مثل ابر جعفر فی تأليفاته سهووقع له فان الاولی بحوثر الحق ان لایتهیب ذلك ولا یطوی عن اهل الملم با با من ابوا به ظهر له وان كان الذی یستدرك علیه مایستدرك فاصلامتقد ما فی ذلك العلم فان المالم اقل ما یسلم من ان یقع له ماوقع لابی حعفر م

وكيف يستجبز العاقل اعظام الاستدراك عليه وبنوموسى ابن شاكر من لاينكر تبريزهم ولايدفع فضلهم فدغلطوا فى بعض ما قد موامن المفدمات الكناب المونيوس فى المحروطات مع جلالة قدر ذلك الكتاب وتكاف بنى موسى ما تكلفوه من اصلاحه وابوجعفرنفسه استدرك على مانا لاناوس فى كنابه الموسوم بالاصول الهندسية غلطا اوسهوا وقع له و

وها انا ابتدىء بحكاية ماذكره ابو جعفر فى زيج الصفايح مما وقع له السهو وابين موضعه منه واصلحه شيئا شيئا بعون الله•

الشكل السادس

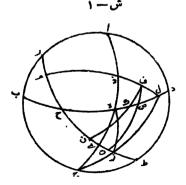
من النوع الثاني من المقالة الثانية من زيج الصفايح قال ابوجعفر بعد مارسم_ا ب ہج د-دائرۃ الافق _ و_ب ج ه د .. نصف فلك نصف النهارو .. ا ه ب ج - نصف معدل النهارو_د ج ب ط _ نصف فلك البروج واخر ج من نقطة سمت الرأس على - ب ج م د نه في افت _ ا ب ج د _ الى فلك البروج عمود لذن _ ونسهل مما مثلنا ان نبين كيف يعرف الطالع عمرفة درجة وسط الساء من غبر مطالع معمولة للبلد المفروض فنرسم لبيانه على نقطة _ ج _ و ببعد ضلع المربع قوس _ ل ص _ ونخرجها وقوس ب ك ـ من نقطتى - ك ـ ص ـ حتى تلتقيا عـلى ـ ب ـ فيكون ب_قطب فلك العروج لأن ــ ف ث ـــم ن ـــ عمود ان على فلك البروج ولذلك يكون .. ف ث .. ربع دائرة مثل قوس .. ح ث ونخرج من قطب الكل قوس _ ل ف م – العظيمة تقاطع معدل النهار على ــ د ــ وايضا نخر ج قوس ــ ل ز ج ــ العظيمة فقوس ل ف م _ لأ نها تمر على القطبين يقسم الانضاف المتقاطعة من معدل النهار وفلك البروج بنصفين نصفين فقوس ــ د ه ــ مطالع درجة ح ــ بالفلك المستقيم يعنى من اول رأس الجـدى وقوس ــ ل ج تكون

تكون ربع افق خط الاستواءلأنها تمرعلىقطىممدل النهار فدرجة ز_ هي الطالعة من هذا الافق اذاكانت درجة _ طـ هي الطالعة من افق۔۔ا بج د ۔ وقوس ۔ ز ج ۔۔ هی میل درجة ۔ ز.۔ لأنها من الدائرة التي تمر بقطي معدل النهار وتبين انها مساوية لقوس ــ ف ص فنخر ج قوس .. زه .. من فلك الأفق الذي منه قوس ــ ل ج فقسوس _ ز ه _ من مثلث _ ل ه ز _ مثل قوس _ ل ح _ من مثلث _ ص ح ث _ فقوس _ ل ه _ مثل قوس _ ص ح _ وزاوية ل زه _ مثل زاوية _ ص ب ح _ وزاوية _ زل ه - مثل زاوية ف ص ح _ لأنها قائمات فقوس _ ل ز _ مثل قوس _ ص ث كما بين مانا لاوس في كتباب المكريات ولمكن قوس _ ل زج مثل قوس _ ف ص ث _ فتبقى قوس _ ز ج _ مثل قوس _ ف ص ــ بذلك تريد عــلى مطالع درجــة وسط السهاء بالفلك المستقيم تسعين درجة ليجتمع قوس .. د هج _ وبحولهـا الى در ج السواء ليخر ج قوس .. م ح ز - ونا خده بقوس .. م ح ز ـ الميل فتخرج قوس ــ زج ــ المســاوية لقوس ــ ف ص ــ وفى قطـاع ف ثح _ نسبة جيب قوس _ ف ث _ الى جيب قوس ـ ص ث مؤلفة من نسبة جيب قوس ــ ف ن ــ الى جيب قوس - ك ن ومن نسبة جيب قوس ـــــــ كـ ـــ الى جيب قوس ـــــ ص ـــ الربع والجيب الاول والثالث متساويان فنسبة جيب قوس ـ ك ن ـ الى

جيب قوس ــ ص ث ــ التي هي تمـام الميل المأخو ذكنسبة جيب ح ك ــ التي هي تمـام ارتفاع درجة وسط الساء الى جيب قوس ح ص ــ الربع •

وايضاً في هــذا القطاع نسبة جيب قوس ــ ف ص ــ الى جيب قوس ــ ص ث ـ مؤلفة من نسبة جيب قوس ــ ف لئ ــ الى جيب قوس ـ ك ن ـ ومن نسبة جيب قوس ـ ح ن ـ الى جيب قوس _ ح ث _ الربع فبمعرفة درجة _ ح _ يسهل وجود قوس ح ث ــ وهي ارتفاعها نصف النهار وقوس ــ ح ك ـ وهي تمام الارتفاع ويسمى العرض المعسدل وقوس ــ د ه ــ وهي مطالعها بالفلك المستقيم وقوس – دهج ـ نزيادة تسمىن درجة على فوس ده ـ وبتحويلها الى درج السواء توجد قوس ــ م ج ز_ وقوس م جزـ يوجد قوس ـ زج ـ المساوية لقوس ـ ف ص ـ من جدول الميل وقوس ــ ص ث ــ التي هي تمام قوس ــ ف ص ــ ثم نضرب جيب قوس ــ ص ث ـ من جيب قوس ــ ح ك ــ واتسم ما بلغ على كل الجيب فيخرج جيب قوس ــ ك ن – ثم نضرب فيه جيب قوس ــ ف ص ــ ونقسم ما بلغ عـ لي جيب قوس ــ ف ك اتى هى تمام قوس ـ ك ن ـ فيخرج الوسط الاول فيصبر به فى جيب قوس ــح ث ــ وهو كل الجيب و نقسم ما بلغ عــلي جيب قوس ــ ص ث-التي هي عام الميل المأخوذ وبقوس ماخر ج تكون قوس ــ ح ن ــ فلأنها ميل قوس ــ ث ط ــ التي تسمى تمــديل الطالع يزاد عــلى درجة ــ ح ــ تسمين فتكون قوس ــ ح ث ــ ثم تراد عليها قوس ــ ث ط ــ فينبنى الى درجـــة ــ ط ــ الطالمة من افق البلد •

وقد نعلم قوس -- حى - بادبعة جيوب لأن فى قطاع -- ث ف - نسبة جيب قوس - ب ث مؤلفة من نسبة جيب قوس - ح ص - الى جيب قوس - ك ص مؤلفة من نسبة جيب قوس - ف ك - الى جيب قوس - ف ن - والجيب ومن نسبة جيب قوس - ف ك - الى جيب قوس - ف ن - والجيب الاول والثالث متساويان فنسبة جيب - ك ص - المساوية لقوس ح ب - التى هى عام ارتفاع درجة وسط الساء الى جيب قوس ب ث - التى هى عام تعديل الطالع كنسبة جيب قوس - ف ط التى هى عام عرض اقليم الرؤية الى جيب قوس - م ز - الربع ٠



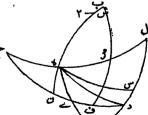
والسهو الذي وقع لابي جمفر في هذا انه توهم ان _ ق ص تساوى _ زج _ وانت تمسلم اذا تأملت ما نقلته لك من قوله هذا كم مرة يذكر ذلك وكيف يكرران _ ص ث _ عام الميل المأخوذ بنقطة _ ج _ وايضا فقد يذكر نحو هذا في الشكل الثالث من النوع الرابع من هذه المقالة حين يريدان يبين كيف يعرف عرض الكوكب وجزؤه من فلك البروج من قبل ارتفاعه في فلك نصف النهار وارتفاع درجة وسط الساء •

فنقول فى القوس التى تقع بين قطب فلك البروج وبين فلك نصف النهار من المدائرة المظيمة التى قطبها درجة وسط المساء انها ميل المدرجة الطالمة من الغلك المستقيم نقول كما قدمنا فى الشكل الرابع من النوع الثانى من هذه المقالة يمنى هذا الشكل الذى اوردناه

قال وبيناكيف يعرف وهوان يزاد على مطالع درجة وسط السهاء با لفلك المستقيم تسعون ويحول ما اجتمع الى درجة السواء ويؤخذ به الميل من جدول الميل فتكون هـذه القوس المذكورة ونسمى ميل الرؤية وهذا غلط واعما ينبنى ان يؤخذ الميل عا مجتمع من المطالع قبل ان يحول الى درج السواء اعنى مطالع درجة وسط السهاء بالفلك المستقيم مزادا عليها تسعون فان ميل المجتمع قبل التحويل هو القوس المذكورة ثم سائر ما فى هذا الباب صحيح و

واعًا حكيته على وجهه انتأمل ايضًا اذا اصلحت موضع الغلط فرق ما بين هذه الطرق فى البرهان وبين طرقنا المبينة على ماكنــًا كـتينا به اليك فى المثلثات الكرية .

ونحن نوضح لك بأهون امر وادناه ان برهانه على انــص ث لى زــ متساويان غير مستقيم، نعيد مثلثي ــ ل ه زــ ق ب ثــ ونخر ج من نقطة _ه _ الى قاعدة _ لرر ـ قوس ـ ه س ـ من د اثرة عظيمة فيكون مربع دائرة كاان _ ح ث _ مربع دائرة وايضافضلع _ ل ه مساولضلع _ ف ن في مثلث _ ف ب ث _وزوايا _ ل _س_ص ث ـ قا تمات فلئن كان يساوى ضلع ـ ل ه ـ ص ح ـ وضلمى ـ د ه ح ث ـ مع تساوي زاويتي ـ ل ـ س ـ وزاويتي ـ ل د ه ـ ص ب ح - يوجب ان تكون قاعدة .. ل ز .. مساوية لقاعدة .. ص ث الممانى التي اوجب لها ان تكون قاعدة _ ص ث _ مساوية لقاعدة ل ز ـ كذاك موجودة في مثلثي ـ ل ه س ـ ص ح ث ـ قاذن ل ز_ تساوى _ ل س _ الكل الجزء فقد تبين لك ان الذي حكم له ابوجعفر بان قاعدة _ ل ز _ تساوى قاعدة _ ص ث _ لبس يوجب

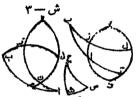


و الذى نسبه ابو جعفر الى ما نا لاوس فان ما نا لاوس منه برىء من ذلك ولوانه قال عاقاله ابو جعفر لم يقبله منه لكن ما نالاوس يشترط ان لا تكون تقطنا _ ه ح _ التي تحيط بها الاضلاع المتساوية قطين للقاعدتين فعلى هذه الشريطة اذا كان ضلع _ ل ه _ مساويا لضلع _ ص ح _ و و و له ي ل ل ه _ مساوية لزاوية _ ص ت ح _ و زاوية _ ل ز ه مساوية لزاوية _ ص ث ح _ و زاوية _ ب ص ح كانت قاعدة _ ل ز _ حينئذ مساوية لقاعدة _ ص ث _ فاما _ ا ده قطب _ ل ز _ و ص ح _ قطب _ ص ث _ فان قاعدتى _ ل ز _ ص ث _ فان قاعدتى _ ل ز _ ص ما ذكره ابو جعفر ان تكونا متساويتين وهذا برهان ما نا لاوس على ماذكره ابو جعفر ان تكونا متساويتين وهذا برهان ما نا لاوس على ماذكره ابو جعفر ان تكونا متساويتين وهذا برهان

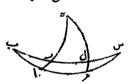
ان وضنا مثلث – ص ح ث ـ على مثلث ـ ب ز ا – زاويَة ـ ث على زاوية _ ز _ وقاعدة _ ص ث _ على _ ز ب _ الساوى اه وضلع ــ ص ث ــ على ضلع ــ ا ز ــ المساوى له انطبق جميع المثلث على جميع المثلث _ فا ب _ تساوى – ل ه _ وزاويسسة _ ز ث ا تساوى زاوية _ ه ث ز _ المساوية لزاويسة - ح ص ث _ واذن الزاوية التي عند ــ ل ــ دالخل مثلث ــ ل ه ز ــ مساوية للزاوية اليم. عند _ ب _ داخل مثلث _ زث ا _ فان مجموع _ ثم - م ل نصف دائرة ولأن ـ ثب _ يساوى ـ ل ه _ فان ـ ام ـ م ه مجموعين نصف دائرة ـ فام .. يساوى ـ ل م ـ فزاويـة ـ م ان تساوى زاوية _ م ن ا _ المساوية لزاوية - ل م ز _ وزاويـة _ م ان_ تساوى زاويسة _ زاب _ المساويسة لزاويسة .. ص ح ث فزاویتا _ ص ح ث _ ل ه ز _ متساویتهان و صلعها _ ل ه _ ه ز مساويان لضلمي ـ ص ح ـ ح ث ـ فقاعدة - ل ز ـ تساوي قاعدة ص ث .. كما بينا في الصورة الثانية و .. اب ل ز .. مجموعين نصف دائرة و ل م مل مل عموعين نصف دائر حقن م ما م مساويان واعما يكون محموع سال م سمل سنصف دائرة اذكانت زاوية زل ه _ مساوية لزاوية _ زث ا _ لأنا اذا اخرجنا قوسى - ل ب م ب ــ حتى يلتقيــا اعنى نتممهـــا نصفى د أمر تعن كما اخرجنــا هما حتى التقياعلى ــ س ــ فلأن زاويتي ــ ل ــ (١) المتناظرتين منساويتان

⁽١) كـذا أن الاصل

وزاویتا _ ز ث ا _ ز س ا _ متساویتان فان زاویة _ ز ل ه _ اذا کانت مساویة سلح ص ث _ المساویة لزاویة _ ز ب ا _ کانت زاویـ ن س ل م _ مساویـ ن لزاویة _ ل س م _ و کان لذلك ضلما _ م ل _ م س _ متساویان •



فهذا هوالذی ذکره ما نا لاوس و بر هنه ، فاما ا ذاکا نت تقطتاً ــ ه ح ــ قطبی القاعدتین فان الذی ذکره ابو جمفرلایصح •



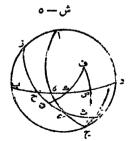
ونعيد شكله لاصلاح الغلط وذكر تلك الموا مرات على ما يوافق اصولنا ونخسر ج ـ ف ث ـ الى قوس ـ اه ج ـ ولأن دائرة ـ ب ج ه د ـ تمر على قطبى ـ ل ز ـ ف ث ـ فا نهها جميعا تمران عـلى قطب ـ ب ج ـ ه ز ـ فقوس ـ ف ث ـ اذا اخرجت الى ـ ه ج ـ لقيته على ـ ج ـ الذى هو قطب ـ ب ج ـ ه د ـ و ث ج ث ج - الذى هو تساوى - ف س - لا ز ج - و - س ج - مثل ب ج - لامثل - ى ز - لأن زاوية - ث - قائمة فاذن اذا حسل ب ج - لامثل - ى ز - لأن زاوية - ث - قائمة فاذن اذا حسل لنا بعد - ج - من نقطة - ى - التى عليها التقاطع فانا فأخذ ميل ما يحصل فيكون عامه - ص ث - ولانحتا ج الى ان نحول - ى ج الى در ج السواء لسكى نخر ج - زى - فنأخذ ميله فان ذلك كما قد تين لا يكون عام - ص ث - لكن نسبة جيب - ز ج - الى جيب مطالعها بالفلك المستقيم وذلك ان - ب ج - الذى ميله ث ج - مطالع - ى ز - با لفلك المستقيم - فص ث - الذى عامه اقل من - ز ج - اعظم من - ب ز - عام - ز ج - فعلى هذا يستقيم العمل ه

فاماسائر براهين الاعال التي ذكرها فهكذا اذاصار (۱) معلوما وبقدره زاوية _ ص ح ث _ وزاوية _ ن _ قائمة و - ك ح من قبل ميل نقطة _ ح _ المعلومة معلومة فين اجل ان نسبة ميل ك ح - الى جيب _ ك ن _ المعلوب كنسبة جيب زاوية _ ن العالمومة يكون _ ك ن _ معلوما القائمة الى جيب زاوية _ ح _ المعلومة يكون _ ك ن _ معلوما ومن قبل ان زاويتي _ ك _ المتناظر تين متساويتان وزاويتا _ ص ن قائمتان فان نسبة جيب _ ف ك _ الى جيب _ ف ص _ كنسبة جيب _ د ص _ كنسبة جيب _ ك ص _ ك ص _ كنسبة جيب _ ك ص _ ك ص _ كنسبة جيب _ ك ص _ ك ص _ ك ص _ كنسبة جيب _ ك ص _ ك ص

⁽١) ها خرم ني ا لاصل

وايضا فلأن زاوية .. ث ف ن .. بقدر تمام _ح ن _ ونسبة جيب - ك ص _ المعلوم الى جيب _ ف ك ـ المعلوم كنسبة جيب زاوية _ ف _ المطلوبة الى جيب زاوية _ص _ القائمة فزاوية _ ب التى تقدرها تمام _ح ن _ معلومة •

وانت اذا تأملت هذه الالفاظ اليسيرة والبراهين القريسة السهلة وقستها بتلك عرفت فرق ما بين هسنده وتلك، ولست اقول هذا افتخارا عايتاتي لنا من امثال ذلك فانا اعا قوينا على استنباطها بأ نا وجدنا ما قدمه السلف لنا مفروغا منه لم نتمب فيه الذهن ولكنا نؤى الى مثل هذه الماني لأز قوما يبخسون المتأخرين حظهم وماذلك عذهب عدل واعتقاد حتى في تفضيل جماعة المتقدمين على جماعة المتأخرين ولا كفران لمن اولئك العلماء فيما دونوه لنا ولا انكارلان يسهو بمضهم اويغلط عند كلال الخاطر و تبلد القريحة بازد حام الفكر في المعاني المتعبة ثم يعثر على ذلك بعض المتأخرين فيفهمه ويصلحه بل ذلك يكون منه معرفة لحتى اولئك المنقدمين وشكر البعض منهم ه



الشكا

الشكل السادس

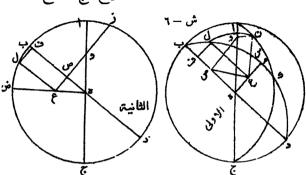
من النوع الثانىمن المقالة الثانية من زيج الصفايح

قال ابوجمفر في معرفة خط نصف النهار اذا كانت درجة الشمس معلومة يؤخذ ارتفاع الشمس اي وقت اتفق ويخرج قطر الدائرة المرسومة موازية لسطح الافق تمر على طول الظل ويسمى قطر السمت ويؤخذ من الأفق من جيب الطرف الذي يلي الشمس من طرفى قطر السمت مثل الارتفاع المقيس ومثل ارتفاع نصف النهار الى ناحية الشمال، ويسهل أخذ ذلك اذا قسم المحيط بثلاثما ئة وستين ثم يخرج من منتهى ارتفاع نصف النهار خط الى المركز ومرح منتهى الارتفاع المقيس خط يتصل به مواز لقطر السمت ويخرج من نقطة الاتصال خط يقاطع القطرعلى زوايا فائمة وعرعلى عيط الدائرة ويؤخذ بالعركار ميل جيب تمام الارتفاع المقيس ويوضع احد طرفيه على مركز الدائرة والطرف الآخر حيث بلغ من الخط المخرج فهو قطمة من خط نصفالنهار فيخرج فى جهتيه تمامالقطر فيكون المطلوب •

قال وبيان ذلك ان يتوهم كل واحدة من الدائر تين افق البلد ويرسم فى الاولى منها قوس ـ الشج ـ مافوق الارض من فلك نصف النهار وقوس ـ بك د ـ نصف دائرة الارتفاع وقت القياس فيكون ـ ك ـ سمت الرأس ونفرض الارتفاع المتيس

قوس ـ ب ل ـ وارتفاع نصف النهار قوس ـ ام ـ و رسم على تقطة ك_التي هي احد قطي الافق ويعد وترقوس _ك ل ل قوس _ ل ن فتكون قطعة من دائرة الارتفاع التيهي ونظائرها من الدوائر التي تسمى فى الاسطرلاب مقنطرات وسطوحها موازية لسطح الافق ونأخذ توس ــ ب س ــ ميلي قوس ــ ا م ــ و يخرج من ــ نقطتي س - ل ـ خطى ـ س ه - ل ع _ فى سطىح دائرة _ ب ك د وليكن خط ـ ل ع _ مواز يالخط _ ب ه - ونصل ما بين تقطبي ن_ع_بخط_نع_المستقم فلأن نقطتي_ل ن – في السطح والدأمرة التي منها قوس ـ بل - وخط ـ ل ع ـ مواز بخط ـ ب ه _ الذي فى سطح دائرة .. اب ج د .. يكون خط _ ل ع - فى سطح الدائرة التي منها قوس ــ ب د ــ فنقطة ــ ن ــ وخط ــ ب ع ــ في هـــذا السطح فلأن سطحي دائرتي - بك د _ ابك ـ قائمتان على سطح نــ ا ب ج د – عــلی زوایا قائمات بقطری ــ ب د ــ ا ج يكون مسقط حجرى _ ل _ ع _ على خط (١) ومسقط حجر ن ـ على خط - ١ ه ـ فيكون مسقط حجر ـ ل ـ تقطة ـ ف ومسقط حجر..ع ــ تقطة ــ ص ــ ومسقط حجر ــ ن ــ نقطة ــ ق فينفصل خطا۔ ہ ب ۔ ۔ ہ و _ متساویین لأن مرکز _ ہ _ لما کـان مسقط حجر مركز الدائرة التيمنها قوس - ب ل _ صاركل واحد من الخطين نصف قطر هذه الداردة اذا سقطت من السمك على سطح

اب ج د ... وتو قع اعمدة ... ل ف – ع ص ــ ف و ... فيس عمو د ال ف ع صد في سطح دائرة - ب له دروعمود - ل ق ف سطح دائرة _ ال ج _ وتخرج خط _ صق _ فيحدث مربع ل ص .. متوازى الاضلاع قائم الزوايا لأن عمودى _ع ص - ل و متساويان نخط _ ص و_ اذن مسا ولخط _ ع ن _ الذي في السمك ولكي يقع ذلك كلسه فى سطح الافق ويظهر للحس بتوهم قوس ب ك د _ ينطبق على قوس _ ب ج د _ من الدائرة الشانية بنقط ب ـ ل ـ س ـ ك ـ د ـ فيقع ما في سطح نصف دائرة ـ بك د من الخطوط على سطح دائرة ـ ا ب ج د ـ كوتوع خطوط - ل م ع ص _ س.ه _ ل ع _ . ص و _ و يصدر عمود _ ع ص _ مع خط ص و _ خطا واحدا مستقماً لا نهما عمود ان على خط ـ ب ه _ فى هذه الدائرة كما كانا في الدائرة الاولى فننفذه الى الحيط فيتصل به عند نقطة _ ز_ ونصل ما بن نقطتي _ ه ق _ بخط مستقم فيكون مثل خط ...ه - والذي في الدائرة الأولى ولكنه مسا ولخط ... ه ب وخط _ ه ف _ جيب تمام الارتفاع المقبس لأن خط – ل ف _ جيب الارتفاع ثم يخرج خط .. ه و .. في الجهنين الى الحيط فيكون قطر - ا ج _ المطلوب • `



وجميع ماذكره بين بأوجز من هذا البيان والبرهان إلاخصلة واحدة هي التي تفسد العمل وهو قوله ان .. ص و _ عمود على ب ه _ فان الذي ذكره لايوجب ان يكون _ ص و _ عمودا على _ ب ه _ بل الصحيح ان _ ص و _ عيط مع - ن ه _ بزوايا عملفة فرة تكون زاوية _ ف ص ه _ حادة ومرة منفرجة واذا كانت درجة الشمس احدى تقطتي الاعتد الكان - ص و _ عمودا على _ ن _ و تقدم لذلك هذه المقدمات اذا كانت اربعة مقادير عملفة متناسبة وفضل من التالين مقدار ان متساويان فان نسبة المقدم من الما الباقى من تاليه اصغر من نسبة المقدم الباقى من تاليه ومن تاليه ومن تاليه ومن تاليه المغر من نسبة المقدم الباقى

مثال ذلك ان مقادير_ اب_ج د_ ه ز_ح ط_ غتلفة متناسبة نسبة _ اب _ الى _ ج د_كنسبة _ ه ز _ الى _ ح ط وقد وقد فصل من خطى _ح د _ح ط _ التاليين مقدارا _ د ل _ ط م المتساويان و _ اب - اعظم من _ ه ز _ فاقول ان نسبة _ ا ب الى (۱) اصغر من نسبة _ ه ز _ الى _ م ح •

برها نه ان نسبة _ ا ب _ الى _ ح د _ كنسبة _ • ز _ الى ح ط - فاذا بدلنا كانت نسبة _ ا ب _ الى _ • ز _ كنسبة _ ح د الى _ ح ط _ و _ ح د _ اعظم من _ ح ط _ و نسبة _ ل ج _ الباقى ح ط _ اعظم من نسبة _ . دل _ الى _ ط م _ فنسبة _ ل ج _ الباقى الى _ م ح _ الباقى اعظم من نسبة _ ح د _ الى _ ح ط _ و قد كانت نسبة _ ح د _ الى _ ح ط _ كنسبة _ ا ب _ الى _ • ز فنسبة _ ل ج _ الى _ م ح _ اعظم من نسبة _ ا ب _ الى _ • ن واذا بدلنا فان نسبة _ ل ج _ الى _ اب _ اعظم من نسبة _ م الى _ • ز _ واذا خالفنا فان نسبة _ اب _ الى _ ل ج _ اصغر من نسبة _ • ز _ الى _ م ح _ وذاك ما اردنا ان نبن •

ش <u>۔</u> ۷



اذاكا نت اربمة مقادير مختلفة متناسبة و زيد على كلى التاليين مقدار ان متساويان فان نسبة المقدم الاعظم الى مجموع تاليه والزيادة عليه اعظم من نسبة المقدم الثانى مجموع تأليه والزيادة عليه •

مثاله ان نسبة _ اب _ الى _ ح د _ كنسبة _ • ز _ الى _ ح ط _ وهى مختلفة و _ اب _ اعظم من _ • ز _ وقد زيد على ح د _ ح ط _ مقد ادا _ د ل _ ط م _ المتساويان فاقول ان نسبة _ • ز _ الى ـ ح م • اسبة _ • ز _ الى ـ ح م •

برها نه ان نسبة _ اب _ الى _ ح د _ كنسبة _ ه ز _ الى رح ط - و اذا بد لنا فان نسبة _ اب _ الى _ ه ز _ كنسبة _ ح د الى _ ح ط _ و اذا بد لنا فان نسبة _ اب _ الى _ ه ز _ كنسبة _ ح د _ الى رح ط _ اعظم من نسبة _ ح د _ الى رح ط _ فنسبة بحموع _ ح د لى _ ل دل _ الى بحموع _ ح ط _ ط م _ اصغر من نسبة _ ح د _ الى _ ح ط _ كنسبة _ اب _ الى رط _ وقد كانت نسبة _ ح د _ الى _ ح ط _ كنسبة _ اب _ الى ره ز _ فنسبة _ ج ل _ الى _ ح م _ اصغر من نسبة _ اب _ الى م ز _ و اذا بدلنا فان نسبة _ ح ل _ الى _ اب _ اصغر من نسبة _ و اذا خالفنا فان نسبة _ اب _ الى _ ح ل _ الى _ اب _ الى _ ح ل _ الى _ ح ل _ الى _ الى _ ح ل _ وذلك ما الردنا النبين • الى _ ح ل _ وذلك ما الردنا النبين •

ش --- ۸

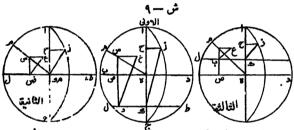


واذهذا هكذا فا نا نرسم دأبرة ـ ا ب ج د _ دائرة الافق على مركز ـ ه _ و نربعها بقطرى ـ ا ج _ ب د _ وليكن _ ب د طاك خط نصف النهار فيكون _ ا ج _ خط الاعتدال ونخر ج _ طاك ل من الفصول المشتركة لافق _ ا ب ج د _ ولاحدى الدوائر المتوازية ونرسم _ ا ز ج _ نصف فلك نصف النهار وليكن _ ا ز _ ارتفاع مدار _ ط ك ل _ في فلك نصف النهار ونخر ج عمود _ ز ح _ على مدار _ ط ك ل _ في فلك نصف النهار ونخر ج عمود _ ز ح _ على الج _ ونصل _ ز ك _ ونخر ج _ ه م _ قطر د ا ئرة من د وائر الارتفاعات ولتكن عليه نقطة _ س _ فوقع جيب الارتفاع المقبس وليكن هذا الجيب _ س ع _ ونقطة _ ع _ المدار ونخر ج وليكن هذا الجيب _ س ع _ ونقطة _ ع _ المدار ونخر ج لمود _ س ف _ على خط _ ط ك ل _ فني الصورة الاولى التي المدار الشالى يقاطع _ س ف _ خط _ ف د _ على نقطة _ ص _ وفي الصورة الأولى التي المدار الشالى يقاطع _ س ف _ خط _ ف د _ على نقطة _ ص _ وفي الصورة الثالثة التي المدار الجنوبي يخر ج _ ص ف _ على استقامة

فيلقي .. ن ه _ عـلى _ ص _ فلأن نقطتي _ ز ك _ في سطح مدار ط ك ل ـ فان خط ـ زى ـ الذي في سطح فلك نصف النهار هو الفصل المشترك لفلك نصف النهار ولمدار ــ ط ك ل ــ ولأن سطح فلك نصف النهار يفصل الدوائر المتوازية فى الصورالثلاث عــلى خطوط ــ زح ــ فانها فيها متوازية واعمدة ــ زح ــ فيها متوازية فنلتا _ ب ك _ ز ح _ فيها متشابهة ولأن _ع س _ يوازي _ ز ح فان سطحی ۔ ك ح ز_ ف س ع ـ متوازيان وخط ـع ف ـ من اجل ان نقطتي _ع ف _ في سطح مدار _ ط ك ل _ هو في هذا السطح ایضا فسطح مدار _ ط ك ل _ يفصل سطحى _ ك ح ز ف سع _ المتوازيين على خطى _ع ف _ ز له _ فنطا _ع ف ز ك - متوازيان ولذلك مثلث _ سع ف _ شبيه عثلث _ ح ز ك _ ولذلك هذه المثلثات في جميع الصور متشابهة فلنسبتها الثلثات المتشها بهسة واضلاعها التي عسلي الافق اضلاع الافق وجيوب الارتفاعات اضلاع السمك .

ولأن نسبة _ زح _ الى _ ح ك _ كنسبة _ ع س _ الى س ف _ و _ زح _ اعظم المقدمين فإنا ان فصلنا فى الصورة الاولى من _ ح ط _ س ف _ التاليين _ ه ك _ ص ف _ المتساويين بقيت نسبة _ زح _ الى _ ح - اصغرمن نسبة _ ع س _ الى _ س ص وايضا فلأن نسبة _ زح _ الى _ ح ك _ فى الصورة الثالثة

كنسبة _ع س _ الى _ س ف _ و _ زح _ اعظم المقدمين فاذا زدنا على _ ح ف _ س ف _ التاليين _ ه ك _ س ف _ المتساويين صارت نسبة _ و ح س الى صارت نسبة _ و س الى ص ص و وبين ان نسبة جيب _ م ب _ الذي هو بعد السمت عن خط الاعتدال اذا كان _ ه م _ نصف قطر دائرة الارتفاع الى _ س ص _ كنسبة _ ه م _ الجيب كله الى _ ه س _ جيب علم الارتفاع • ص _ كنسبة _ ه م _ الجيب كله الى _ ه س _ جيب علم الارتفاع •



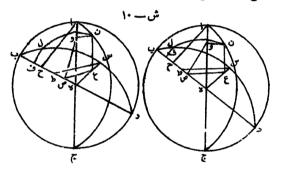
ثم نعود الى الشكل الذى وقع لابى جعفر فيه السهو فنعيده فى الملائة مواضع لاعظم المتوازية وللاجزاء الشمالية والجنوبية فى السعوت الجنوبية ونخرج عمود ـ س ط ـ على قطر ـ ن - فيكون جيب ارتفاع نصف النهار ونسبة ـ س ط ـ الى ـ ط ه ـ كنسبة عمود ـ ع ص الى – ص ه _ فاذا كان ـ درجة الشمس نقطة الاعتدال كان ـ ص ه نظير ـ ص س ـ فى الشكل الثانى من الاشكال المقدمة واذا اخرجنا من نقطة ـ ا ـ عمود ـ ا ح ـ جيب بعد السمت عن خط نصف النهار فصل ـ ه ح ـ جيب بعد السمت عن الاعتدال ولأن _ ص

و نظار .. ص س _ فيا تقدم فان _ ص ه _ اذا كان جزء الشمس احدى نقطتى الاعتدال و _ ل س _ ارتفاع رأس الحل والميزان صلع هذا الافق من المثلثات المتشابهة لارتفاعات اعظم المتواذية فتكون نسبة _ ح ه _ جيب بعد السمت عن الاعتدال الى _ ه ص _ كنسبة اه _ الجيب كله الى _ ه و _ جيب عام الارتفاع لذلك يكون اح _ ف ص _ متوازيين •

فاما في الاجزاء الشهالية والسموت الجنوبية فلأن نسبة _ س ط _ الى _ ط • _ كنسبة _ ع ص _ الى _ س • _ فنسبة _ س ط _ الى ط د _ اصغر من نسبة _ ع ص _ الباق من ضلع هذا الافق في مثلث ع ص _ من المثلثات المتشابهة لارتفاعات الاجزاء الشهالية اذ انقص منه ما نقص من ضلع الافق في المثلث الذى ضلع سمكه _ س ط فان _ ص • _ اعظم من ذلك الباقي فليكن _ • ز _ مساويا له ونصل في ز _ فلأن نسبة _ ح • _ يكون الى _ • ز _ اذا كان عملنا للاجزاء الشمالية كنسبة الجيب كله الى جيب عام الارتفاع فانا إن وصلنا في ز _ كان موازيا _ لا ح •

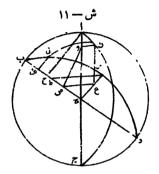
واما فى الاجزاء الجنوبية فلأن نسبة _ س ط _ الى _ ط • كنسبة _ ب ط _ الى _ ط • كنسبة _ ب ط _ الى _ ط • كنسبة _ ب ط _ الى _ ط • الى _ ط أن المثلثات المتشابعة اعظم من نسبة ضلع السمك فى هـ ذا الافق فى المثلثات المتشابعة الصغرى لارتفاعات الاجزاء الجنوبية الى ضلع الافق بعد ال يزادعليه الصغرى لارتفاعات الاجزاء الجنوبية الى ضلع الافق بعد ال يزادعليه ما زيد

ما زيد على ضلع الافتى فى المثلث الذى ضلع ممكه _ س ط فص ه _ اصغر من مجموع ضلع الافتى فى المثلث الجنوبى الذى ضلع سمكه _ ع ص _ والزيادة (۱) فليكن _ ه ك _ مساويا لذلك مناع سمكه _ ع ص _ والزيادة (۱) فليكن _ ه ك _ مساويا لذلك و فصل _ ف ك _ فتكون ايضا نسبة _ ح ه _ الى _ ه ك _ كنسبة لى ه _ الى _ ه و _ ويكون _ ف ك _ لذلك موازيا _ لا ح _ فقد تبين ان _ ف ص _ لا يكون عمودا على _ ن ه _ إلا اذا كان جزء الشمس احدى نقطتى الاعتدال ه



فاما فى الاجزاء الشهالية والسموت الجنوبية فان زاوية ف ص ه _ تكون حادة وفى الاجزاء الجنوبية منفرجة لأن السود الحارج من نقطة _ و _ الى قطر السمت يقسع بين نقطتى _ ه _ ص فى الاجزاء الشهالية والسموت الجنوبية وبين نقطتى _ ب _ ص _ فى الاجزاء الحيوبية وذلك ما اردنا ان نبين •

⁽١) كـذا في الاصل.



ونعيد دائرة _ اب ج د - على مركز _ • _ السموت الشالية في ثلاث مواضع لثلاثة آفاق يكون عرض اقلها اكثر من ميل الدرجة المفروضة وعرض الثانى مساويا لميل الدرجة وعرض الثالث اقل منه ونربعها جيمها بقطرى _ اج _ ب د _ ونفرض اج _ الفصل المشترك للافق ولمعدل النهار وخط _ ز ح _ الفصل المشترك للافق ولمعدل النهار وخط _ ز ح _ الفصل المشترك للافق ولمعدل النهار وضل فيكون مواذيا _ لا ج ونرسم _ ال ج _ لفلك نصف النهار ولتكن نقطة _ ل _ مجاز (۱) الجزء في فلك نصف النهار فنخر ج منها الى سطح الافق اعمدة لتكون جيوب ارتفاع الجزء في فلك نصف النهار •

وليكن العمود ان فى الدائرة الاولى والثالثة عمودا _ل_ف فاما فى الثانية فلأن مجاز الجزء فيها عـلى قطب الافق فان العمود _ يقع من خط نصف النهار على _ ه _ ونصل ـ ل ط _ وليكن المثلث الشبيه عثلث ــ ل ف ط ـ ف الاولى والثالثة ولمثلث ـ ا ه ط ـ ف الثانية وقت القياس مثلثاث ـ ن ك ى ـ ونصل ـ ه ى ـ ونخرجه الثانية وقت القياس مثلثاث ـ ن ك ى ـ ونصل ـ ه ى ـ ونخرجه الى ـ س ـ من محيط الدائرة فيكون ـ ل س ـ بعد السمت عن خط الاعتدال الى الشيال ونخرج ـ ل ى ـ الى تقطة ـ م - من خط ـ ن د ـ فتكون نسبة جيب بعد السمت عن خط الاعتدال فى الشيال الى ـ م ى ـ كنسبة الجيب كله الى ـ ه ى ـ الذى هو جيب عام الارتفاع المقبس ٠

واقول ان الذي ذكره ا بوجعفر في الدائرة الاولى والثالثة قد يكون كذلك عند نقطة واحدة من الخطوط الموازية لمن اذا وقع عليه جيب الارتفاع وقوعاً يقسمه بن خطى ــ ب د ــ ز ح على نسبة مفروضة وذلك اذا كانت نسبة _ ل ى _ الى _ ل م كنسبة ـ ط ف ـ الى ـ ف ٥ ـ واذاكانت نسبة ـ ى ن ـ الى مى ــ اصغر فان زاوية ــ ق ص ه ــ فى الشكل المتقدم تكون منفرجة واذا كانت النسبة اعظم فنكون حادة ولانه اذا كانت نسبة ـ ن ى ـ الى ـ م ى ـ اصغرمن نسبة ـ وط ف ـ الى ـ ف ه ونسبة _ لئرى _ الى _ بن _ كنسبة _ ل ف _ الى _ ط ف فان نسبة - ك ي - الى _ ى م _ حيننذيكون اصغرمن نسبة _ ل ف _ الى ف ٥ ـ فكان الخط الخارج في الشكل المتقدم من منتهى جبب تمام الارتفاع المقيس موازيا لجيب بعد السمت عن خط نصف النهارالى تطرالسمت يقع بين نقطتى - ص - ب فى الشكل المتقدم واذاكانت نسبة - ن ى - الى - ى م - اعظم من نسبة - ط ف - الى - ف وكانت لذلك نسبة - ك ى - ل م - اعظم من نسبة - ل ف - الى ف م الن ذاوية - ع ص ه - فى ذلك الشكل تكون حادة لأن الخط الخرج من منتهى جيب عام الارتفاع المقيس من خطنصف النهاد الى قطرالسمت موازيا لجيب بعد السمت عن خط نصف النهاد يقع بين نقطتى - ص - • •

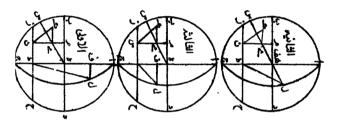
فاما اذا تساوت النسب حتى تكون نسبة _ ك ى - الى_ن م _ كنسبة _ ل ف – الى – ف ه _ فانها تكون قائمة •

فاما فى الدائرة الثانية فلانا ان اخرجنا فى دائرة الارتفاع المقيس الخط الموازى لقطرها الى الخط المخرج من مركز الدائرة الى سمت الرأس وذلك الخط قائم على سطح الافق فان العمود الذى يقع من النقطة الموجودة على سطح الافق يقع على – • •

وابوجمفر يزعم انه ان اخرج من هذه النقطة عبود على قطر السمت فا نه ينتهى الى خيط نصف النهار عند منتهى جيب عام الارتفارع المقيس من خيط نصف النهار وتقطة مه من خط نصف النهار قائمًا على جميسع اقطار السموت •

وهذا فاحش من الحطأ لأن ذلك لا يكون الافىخط الاستواء لنقطتي لنقطتی الاعتدال فقط بل اذا قسم صلع ــ ك ى - خط - م ن بنصفین حتی تكون نسبة ـ ك ى ـ الى ــ ى م ــ كنسبته الى ــ ى ن فانا حینئذ ان أخذنا من عند المركز من قطر السمت الى جهة الشمس بقدر ــ ن ى ــ وعملنا عمله فقد وجدنا خط نصف النهار •

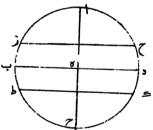
ش-۱۲



ومن خط الاستواء نربع الافق بالقطرين ونخرج فسلى زحدك طد لدائرتين من المتوازية فى جهتى الشال والجنوب فاذن الدوائر المتوازية قائمة على هذا الافق فان جيوب الارتفاعات اذهى اعدة على سطح الافق يقع جميعاً على خطى له أله طذر حلى كل خط من مداره فين ان تلك المثلثات المتشابهة لا تقع فى هذا السطح لأن جيب الارتفاع هو فى سطح المدار •

وایضا فالخط الذی یسمی حصة السمت لایتزاید ولایتنانص فی هذا الافق بل هو فی جمیع الارتفاعات فی الاجزاء المائلة بقدر جیب میل الجزء اعنی بعد ما بین ــ ب د ــ و بین ــ ز ح ــ فی مدار زے ۔ وبعد ما بین _ ك ط _ د ب _ فى مدار _ ك ط ٠

وبعمل ابى جعفر فاذا وصلنا نقطة _ • _ والنقطة المشتركة للدار و لفلك نصف النهار بخط مستقيم وعملنا عمله فان خط نصف النهار اقرب من قطر السمت من الذى يخرج لأنا في جميع الارتفاعات نخرج المعود من بعد اقرب من المركز من جيب الميل بقي جميع الاجزاء الشمالية والجنوبية وزاوية _ ع ص • _ فى الشكل المتقدم تكون منفرجة فقد بان الله متى يكون _ ف ص _ عملى ما تقدم عمودا على _ ب • _ ومتى تكون زاوية _ ف ص • _ حادة ومتى تكون منفرجة •



وانما الصحيح بهذا الطريق الصناعى ان نأخذ من طرف قطر السمت الذى ذكره ابوجعفر الى خلاف جهة خط نصف النهار من المركز الى حبث ينتهى قطرا ثم نأخذ ميل درجة الشمس ان كانت شمالية فنزيده على ماكنا أخذنا وان كانت جنوبية ننقصه منه ثم نخرج من حيث ينتهى خطا

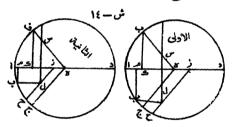
خطا موازيا للقطر الذي اخر جناه الى بعد عمام العرض عن طرف قطر السمت ونخر ج الخط المحرزي لقطر السمت الى هذا الخط المخرج موازيا للقطر الثانى ثم نخرج العمود الى قطر السمت من نقطة تقاطع الخط الموازى لقطر الثانى وتم العمل الخط الموازى لقطر الثانى وتم العمل المحلودي المعل المعارض الم

و نرسم للدهان دائرة ـ اب ج د ـ للافق فی موضعین لناحيتي الشمال والجنوب ونمخرج فيهما ــ ا د ــ قطر السمت وليكن ا جـ عام عرض البلد ـ و ـ اب ـ الارتفاع المقيس ـ و ـ ج ح ـ ميل المدار، اما في الدائرة الاولى التي للشمال فنزيده على _ ا ج _ واما في الثانية التي للجنوب فننقصه منه ونخرج ــ ح ز ــ موازياً ــ له ج ونخرج ـ ن ل ـ موازيا ـ لا د ـ الى خط ـ ح ز ـ الموازى ـ له ج _ ونمخر ج على _ ا د _ عمو د _ ط _ و ننفذه الى محيط الدائرة ونخرج ايضا عمود _ل م _ وندير بيعد _ه م _ دائرة ولتكن تقطية مقاطعة تلك الدائرة وخيط لل طرا المخرج هي س ونخرج _ ه س _ الى عيط الدائرة فيكون خط نصف النهار وتخرج من طرف قطر .. ه س .. على .. ا د .. عمو د .. ف ك ... فلأن ج ح _ ميل المدارو _ ح ه _ يوازي - زح ـ فان _ هز جيب سمة المشرق _ فط ز _ في الدائر تبن صلع الافق في المثلثات المتشابهة لان لط جيب الارتفاع .

فاما فى الاولى فننقص _ ه ز _ من الضلع واما فى الثـانية

فنزيد _ ه ز_ على الضلع فيحصل بمد الزيادة والنقصان الخط الذي يسمى حصة السمت اعنى الخط الذي تكون نسبته الى حبيب بعد السمت فى خط الاعتدال كنسبة جيب عام الارتفاع المقيس الى الجيب كله •

ولأن نسبة _ط ه _ الى _ ه م _ كنسبة _ ه س _ الى _ ه ف _ و _ ه س _ الى _ ه ف _ و _ و س _ جيب بعد السمت عن خط نصف النهار ففط (١) جيب بعد السمت عن خط نصف النهار، فقد تبين ايضا كيف الطلوب و المطلوب •

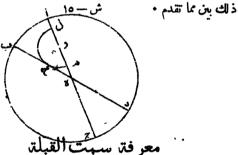


وابوجمفر يقول انا ان وصلنا _ ه ح _ وعملنا بنقطة تقاطع هم _ ب ما عملنا نعن خرج خط نصف النهار فأما فى الاجزاء الشيالية فا نا نخرج له ما نظنه خط نصف النهار اقرب من قطر السمت من خط نصف النهار الحق وفى الاجزاء الحنويية بمكس ذلك وهو ما اردنا ان نبن •

(1)

⁽١) عا غرم في الامل

واذا كان عملنا لخط الاستواء فانه ان كان جزء الشمس احدى نقطتى الاعتدال فان السمت يكون على خط الاعتدال اعنى لا يكون للارتفاع سمت فخط نصف النهار عمود على قطرد أثرة الارتفاع واذا اردنا خط نصف النهار للاجزاء المائلة نأخذ ـ ه ز ـ من قطر السمت بقدر جيب تمام الارتفاع و ندير على مركز ـ ز ـ الى جهة خط الاعتدال بعد جيب ميل المدار نصف د ائرة - ل م ـ و نخر ج اليها ـ ه ح ب ـ قاس د ائرة ـ ل م _ و فيكون ب د ـ خط الاعتدال و القطر القائم عليه خط نصف النهار ، و برهان ب د ـ خط الاعتدال و القطر القائم عليه خط نصف النهار ، و برهان



بالآلة من النوع السادس من المقالة الثانية

قال ابوجعفر في سمت القبلة اذاكان اقل طولا وعرضا فالقبلة فيما بين مشرق الاعتدال ونقطة الشيال واذاكان اكثر طولا وعرضا فقيما بين مغرب الاعتدال ونقطة الجنوب، واذاكان اقل طولا واكثر عرضا فهي فيا بين مشرق الاعتدال ونقطة الجنوب، واذاكان اكثر

طولا واقل عرضا فهى فيما بين مغرب الاعتدال وتقطة الشمال، واذا اتفق الطولان واختلف المرضان فسهى على خط نصف النها ر، و اذا اختلف الطولان واتفق العرضان فهمى على الخط الذى بين مشرق ومغرب الاعتدال.

فأما قوله إذا كان البلد اقل طولا وعرضا فالقبلة فما بين مشرق الاعتدال وتقطة الشيال فهو قول صدق، وإذا كان فصل ما بن الطولين اقل من شبيه نصف الظاهر من مدار مكة بالبلد فهى فما بنن تقاطع الافق ومدار مكة فى جهة الشرق وبين تقطة الشال، وقوله واذا كان اكثر طولاوعرضا فهي ما بين مغرب الاعتدال ونقطة الجنوب فقد يكون كذلك وقديكون ايضاعلي مغرب الاعتدال نفسه ويكون ايضا فيما بين مغرب الاعتدال وبين نقطة الشمال وكذلك فوله إذا كان اقل طولاوا كثر عرضا فهبي فها بين مشرق الاعتدال وتقطة الجنوب فانه قد يكون كذلك ويكون على مشرق الاعتدال نفسه وقد يكوز فها مين مشرق الاعتدال ومن نقطة الشال، وقوله اذا كان البلد اكثر طولا واقل عرضا فهى فما بنن مغرب الاعتدال وبنن نقطة الشمال فانــه قول صدق •

واذا كان فضل ما بين الطولين اقل من شبيه نصف الظاهر من مدار مكة بالبلد فهى فيما بين تقاطع الافق ومدار مكة فى

جهة المغرب وبين نقطة الشال •

واما قوله اذا اختلف العرضان واتفق الطولان فهى على خط نصف النهار وانكان البلد اكثر عرضا فالى جهسة الجنوب وبالمكس انكان اقل عرضا فانسه لايزيد عليه، لسكن قوله اذا اختلف الطولان واتفق العرضان فهى على الخط الذي بين مشرق ومغرب الاعتدال هوكذب •

ونحن نبين ذلك بالبراهين فصلافصلا ونرسم دائرة _ اب

جد _ افق البلد _ و _ ا ه ج _ نصف فلك نصف النهار و _ ب ه د

نصف معدل النهار و _ ح زط _ مدار مكة فتكون تقطتا _ ب _ . د

مشرقا ومغرب الاعتدال ونفرض نقطة _ س _ سمت الرأس بحكة

وعلى _ ب س _ نرسم دائرة _ ب س ل _ العظيمة فاذن اذاكان

فصل ما بين الطواين _ زس _ وقطب الافق نقطة _ ل _ فان القبلة

على مشرق ومغرب الاعتدال الى اى جههة كانت مكة من البلد

وايضا اذا كانت نقطة سمت الرأس بين نقطتى _ ز _ ل _ وفصل

ما بين الطولين _ زس _ فان الدائرة العظيمة التى تمر على سمت

الرأس بين _ ن _ ن _ ل _ تقاطع _ ب س ل _ على _ س _ فانها تقع

من الافق بين _ ب _ ح _ فيكون سمت القبلة بين مشرق اومغرب

الاعتدال وبين نقطة الشمال •

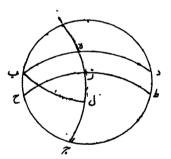
وايضا فاذاكانت نقطة ـ ل ـ سمت الرأس وفضل ما بين

الطولين اكثرمن _ زس _ فلأن الدائرة التي تمرعلى _ ل _ قطب الافق وعلى سمت الرأس عمكمة تقع من مدار مكمة ابعد من نقطة س .. من .. ز _ تقع ايضا من الافق بن .. ب _ التي هي مشرق اومغرب الاعتدال وبين – ج ـ تقطـة الشال فاما اذا كان قطب الافق بن _ ل ج ن وفصل ما بن الطولين _ ز س _ اوكان قطب الافق _ ل _ وفصل ما بين الطولين اقل من _ زس _ فان سمت القبلة كما ذكره ابوجعفر واذاكان قطب الافق بعن ــ ه ز– اعني ان يكون البلد اقل عرضا من مكنة فان حميع الدوائر العظام التي عرعلى قطب الافق وعــلى جميع ـــح ز ط ــ يقــاطع الافق بين ـــ ج ح اوبين _ ح ط _ فاذن سمت القبلة يكون فى البلاد التي عروضها اقل منعرض مكة وفصل مابين طول مكة وطول سائر تلك المساكن اقل من ــ زح ــ نصف الظاهر من مدارمكة بين نقطة تقاطع الافق ومدار مكة وبنن نقطة الشمال الى اى جهة كانت مكة من جهتي المشرق والمغرب •

فاما اذا فرض الطول اكثر من ــ زح ــ فيين ــ بح اوبين ــ ج ط ــ وانكان الفصل مساويا ــ لزح ــ فاما نقطة ــح نقسمها واما نقطة ــ ط ــ فقد تبين ان قول ابى جعفر فى البلاد التى عروضها اقل من عرض مكة صحيح فاما فى المساكن التى عرضها اكثر فقديكون سمت القبلة فى بعضها على مشرق اومغرب الاعتدال وفى بمضها محاورا له الى نقطة الشهال •

واما اذا اتفق الطولان فين ان فلك نصف النهار فى المسكنين واحد فلذلك ممت القبلة فى المساكن التى اطوالها مساوية لطول مكة على خط نصف النهار إلى اى جهة كانت مكة من البلد •

فاما اذا اتفق المرضان فان القبلة لا تكون على مشرق اومغرب الاعتدال وبين تقاطع الافق ومدار مكة اذاكان فصل ما بين الطولين اقل من نصف الظاهر من مدار مكة • ش-١٦



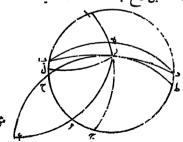
فنعيد _ ا ب ج د _ الافق و _ ا ه ج _ نصف فلك نصف النهارو _ ب ه د _ نصف معدل النهارو (۱) الظاهر من مدار مكة فتكون نقطة _ ز _ سمت الرأس بالبلد لأن عرضه مسا ولعرض مكة ونرسم ايضا _ ب ز د _ فتكون الدائرة التي لا سمت لها ولأ نها تمر

⁽١) ياض بالاصل .

على _ ب _ د _ قطبى _ ا ه ج _ فان _ ا ه ج _ تمر على قطبى ب زد _ وكذلك تمر _ ا ه ج _ على قطبى _ ح زط _ فدائرة ب زد _ على _ ز ر فقد تبين ان الدائرة التي لا سمت لها ليست تقاطع مدار مكة فيمكن ان تقاطعه على سمت الرأس عكمة بل اذا كان فصل ما بين الطواين اقل من _ زح كأنها _ زس _ قال الدائرة المنايسة التي تمر على _ زس _ تقع من الافق بين _ ب _ - ح - كدائرة _ زس ل _ لأن دائرة _ ب نها دائرة عظيمة ه نها دائرة عظيمة ه

فاما اذا ساوی فصل ما بین الطولین ــ ز ه ــ فان سمت القلبة تکون تقطة ــ ح ــ نفسها وان اتفق ان یکون فصل ما بین اطولین اکثر من ــ ز ح ــ کز عــ فان دائرة ــ ز ع ــ العظیمة تقاطع الافق بین ــ ج ح ــ کما تقاطعه فی المثال علی نقطة ــم •

فقد تبين ان ممت القبلة فى البلدان المساوية العروض لعرض مكة ليس يكون على مشرق اومغرب الاعتدال، ولم يقع هذا الغلط لابى جعفر وحده بل وقع قبله للكسندى ولنيره ايضاً •



ش--۱۷

الشكل الثاني

من المقالة الملحقة بز يج الصفايح

ليس للمالم مثل هذا بمستنكر فانك لا تزال تجدالو احد من المترزين بخطئ الخطأ الفاحش فى امريين ظاهر او تجد للواحد من الكلام الساقط الدون ما لايقدر بالفياس الى عله ان يكون ذلك من مثله كابى جمفر ، قال فى مقدمات المقالة التى الحقها بزيج الصفايح لاختلاف حركة الاوج وسائر ما يتبع ذلك قوسا _ اب ج_ ا د ج نصفا دا ترتين علي سطح كرة وكل واحدة من زاويتى _ اج _ اعظم ميل الدائرة على الدوائر وقوس _ • ز _ اصغر قوس توترزاوية _ ب اط _ من دائرة عظيمة •

اقول ان مثلث ــ ه ج ز ــ اعظم مثلث يحدث على السطح الـكرى من المثلثات التي اضلاعها قسى من دواً برعظام •

برهان ذلك زعم ان يتمم دائرة ــ ا د ج ــ فتكون كل واحسدة من زاويتي ـ ط اب ـ ط ح ب ـ اصغر زاوية حادة ونخرج قوس ــ زه ــ ليلتي قوس ــ اط ــ على - ك ــ فيكون فی شکل _ ك ح د ز_ زاویتان فقط وهها زاویتا _ ك _ ز_ فلیس الشكل بمثلث لأن المثلث الذي يرسم على السطح الكرى هو الذي يحيط به قسى من دوا ترعظام كل واحدة منها اقل نصف دا ترة كما قد حده اهل هذه الصناعة لانا نخر ج قوسا من دائرة عظيمة من نقطة ما من قوس ــ اب ج ــ الى نقطة ــ ا ــ ولتكن قوس ــ اب فیحدث منها ومن قوس ـ ب ج ـ ومن قوس - ا د ج ـ وهی نصف دائرة مثلث فلأنها تقاطع قوس ـ ا ه ب ـ على نقطى ـ ا ب_ تكون كل واحدة منهما نصف دائرة لان كل دائرتين عظيمتين على كرة يتقاطعان فانهما يتقاطمان نصفين نصفين وذلك عمال لان قوس ــ ا ه ب ــ كما فرضنا اقل من نصف دا تُرة فتأمل هذا الكلام والتكلف والحال ميما (١) فيه اما اولا فان زاوية ـ طاب ان كمانت اصغر زاوية حادة فانها ليست تنقسم، ونحن ان فرضنا اب ــ ربما واخرجنا عمود ــ نط ـ على ــ اط ــ فانــه بين ان ن ط ــ اصفر قوس تخرج من نقطة _ ب _ الى دا رُوة _ اط ــ وهي بقدر زاوية _ ط اب _ فلاينقسم _ ن ط - وبين اصحاب الجزء يسلمون انهم لايحسون بالجزء الذي لا يتجزأ • ثم صار المهندس يدعى انه يوجد بل ما هو اشنع من ذلك فان ثاوذ وسيوس علمناكيف نرسم على نقطتين مفروضتين دا ئرة عظيمة على سطح الكرة فاذا فرضنا نقطة _ ك _ بين _ اط امكننا ان نرسم على نقطتى _ ب ك _ دا ئرة عظيمة و تكون قوس ن ك _ اعظم من عمود _ ن ط _ فلو امكن ان يكون _ ن ك اكبر من نقطة لقد كان يمكن ان نفرض على _ ن ك _ نقطة ثم نرسم على _ ا _ و على النقطة المفروضة دائرة عظيمة فا نقسمت نراوية _ ط ا ب _ التي هي اصغر زاوية حادة، لكنه يقول انها اصغر زاوية حادة فاذن لاينقسم _ ز ن ك _ الذي هواعظم من ن ط _ لاينتسم فقد اوجد نا ابوحه فر جزء الصغر من الجزء الذي لايتجزأ بل اعظاما كثيرة بعضها اعظم من بعض واعظمها الجرء الذي لايتجزأ بل

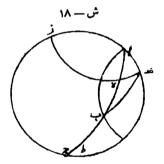
واما قوله فی حدالمثلث فانه لمسری السطح الذی تحیط به قسی من دوائر عظام ۰

فامازیادة ان تکون کل قوس اصغرمن نصف دائرة فشیء اغناه الله عنه اذلیس بمکن ان یکون علی سطح السکرة سطح واحدة تحیط به قسی اکثر من اثنین إلاان تکون کل واحدة منها اصغر من نصف دائرة ۰

واما تبيينه ذلك عا اخرج من _. قوس _. اب _. الغير

المكن اخراجه إلااذاكانت من نصف دائرة _ اب ج _ نفسه فاحسن من ذلك ان لوبين ان كل نقطتين مفروضتين على سطح الكرة فانه الكرة غير متقا بلتين على طرق قطر واحد من اقطار الكرة فانه لا يجوز عليها من الدوائر العظام إلادائرة واحدة وذلك لأن الدوائر العظام على سطح الكرة تتقاطع نصفين نصفين م

وانت اذا تأملت اختلال هذا الكَدلام واستحالته صدقتنى فيما اقوله، والزاوية التى لاتنقسم بدائرة عظيمة هى الزاوية التى تحيط به احدى الدوائر العظام والدائرة المسهاة لها من الدوائر الصغار •



الشكل الحادى عشر

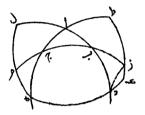
من المقالة الملحقة بزيج الصفايح

قـال ابوجمفر فى هذه المقالة المذكورة من بعد ان قدم ان المثلث عــلى بسيط الـكرة اذاكان معلوم الاضلاع فان زواياه معلومة، واراد ان يبين ان المثلث اذاكان معلوم الزوايا فاته ايضا معلوم الاضلاع مثلث_ اب ج _ على سطح كرة وزواياه التي هي اب ج _ معلومة •

اقول ان اصلاعه وهی مختلفة واصغر من ارباع دوائرعظام معلومة •

برهان ذلك ان نتمم الاضلاع ارباعا بقسى ــ بــ دح ه بز_. ونرسم على قطبي_ ا_ج_ قوسى ..ه د .. ط ز_ وتخرجهما حتى ملتقياً على _ ك _ و تحرج قو س _ ح ا _ الى _ اط _ فتكون قسى _ . ط ك _ ك م _ ط ج _ ارباع دواركا بينا فما تقدم وفصل قوس ـ د ز ــ من دائرة عظيمة فلأن زا وية ــ ا ــ معلومة وقوسي ا د_اهـربعا دائرتين تكون قوس ـ ط ز_ معلومة وتبقى قوس زك ـ معلومة فمثلث ـ زك د ـ زاوية ـ ك ـ منه قاعة وصلعا ـك د لث زروها اصغرمن ربى د أثرتان معلومان فكا قد منا قوس _ زد وزاويتا _ زد _ مطومة ولكن زاوية _ ك د ب _ قائمة فزاوية زدب ـ الباقية معلومة وزاوية ـ زب د ـ التي تقابل زاوية ـ اب ج المعلومة معلومة فمثلث ــ ب ز د ــ زاويتان منه وضلع واحد معلومة فقوساً ـ د ب ـ ز ب ـ معلومتان و تبقی فوسا ـ ن ا ـ ب ج معلومتين ٠

س- ۱۹



ثم نعرف قوس _ ا ج _ بان نتم قوس _ ب ا _ بقوس ال _ ربع دائرة ونرسم على قطب _ ب _ و بيعد _ ب ل _ قوس من دائرة عظيمة تمر الى قوس _ د ه _ فا نها تلاقيها كما قد منا على ه _ ويكون ربع دائرة وزاوية _ ب _ معلومة فقوس - ل م معلومة و تبتى قوس _ م م _ معلومة فتعرف قوس _ ا ج _ من قطاع _ ن ل ه _ . • •

فاول ما فى هذا من الغلط انه يقول زاوية _ ك _ معلومة وليست هى بمعلومة بل معلوم انه ليس يمكن ان تكون قائمة وهو يقول انها قائمـة وكيف يكون _ وك _ قطب دائرة _ • ج اط لأنها تمر على قطبى _ طك _ • ه ك _ و _ ط ج _ ربع وزاوية _ ك يمتدار _ ط • _ الذى يزيد على الربع _ • ج _ ولو ان زاوية _ ى كانت معلومة لقد كان يكون جميع قوس _ ط اج • _ معلومة فبتى الذى الى تمام نصف الدائرة معلوما وهو _ اج •

ثم قوله ان الدائرة التي ترسم على قطب .. ب _ و يبعد ضلع المربع يلتى _ ا ج _ على _ ه _ قائمة فانه لايتفق ذلك إلا اذاكانت زاوية _ ا – قائمة •

و برهانه انا نصل _ ن ه _ من دائرة عظيمة فلئن كانت نقطة _ ه _ على _ ل م _ ان _ ن ه _ دبع لأن _ ب _ قطب دائرة للم _ ولأن _ ب _ قطب دائرة للم _ ولأن _ ه ب ه ا _ كلاها ربع دائرة ان كانت _ ه - على دائرة _ ل م _ قان _ ه - قطب دائرة _ ا ب _ فزاوية _ ا _ اذن قاعة ولم يفرض كذلك •

هذان من الخطأ من مثل ابى جعفر فاحش على انه يقول فى المسئلة التى افرد لها هذه المقالة انها من المسائل التى جرت بينه وبين ابراهيم بن سنان مكاتبة وانه استدرك فيها بنظره فيها وفى كتاب الكريات لما نالاوس ما كان فاته بديا ثم افرد هذه المقالة فيها •

ونحن نبین کیف تصیر الاضلاع معلومة اذا کمانت الزوایا معلومة بطریق صحیح و نقدم هذه المقدمة ، مثلث – اب ج – علی بسیط ـ ك ـ و اضلاعه اعظم من ارباع دوائر عظام وهی معلومة اقول ان زوایاها معلومة •

برهانه انا نجمل نقطة _ ا _ قطباً وندير بيمد ضلع المربع قوس – ده _ ونخرجها – و _ ب ج – حتى تلتقياً وتلتقياً على نقطة ز _ فلأن ضلمي _ ا ب _ ا ج _ معلومان _ وا د _ اه _ كل واحد منهها رج _ فب د _ ه ج _ معلومان ولأن زاوية _ ز _ مشتركة لمثلثی ح زم ب ز د _ وزاويتا _ ده _ قائمتان فان نسبة جيب _ ج و الى جيب ـ ب ن الى جيب ـ ب د _ كنسبة جيب _ ح ز _ الى جيب _ ب ب ب ب ج _ الذى هو فضل _ ب ز _ على _ ج ز _ معلوم _ فج ز معلوم و فلاك تكون زاوية _ د _ معلومة فان نسبة جيب _ ح ز المعلوم الى جيب _ و ج _ المعلوم أنى نسبة جيب زاوية _ د _ وزاوية _ ج _ لأنها بمقدار عام ميل _ عام _ ح و _ من الميل الذى اعظمه يقدر زاوية _ ز _ المعلومة معلومة فتصير زاوية _ ا ج ب _ معلومة ، ثم تصير سائر الزوايا معلومة فتصير زاوية _ ا ج ب _ معلومة ، ثم تصير سائر الزوايا معلومة كل واحد من جيبي الضلع الى جيب الزاوية التى توترها التى توترها ذلك الضلع .





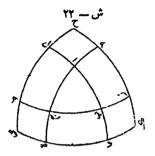
وايضا على جهة التفصيل فانا نخر جددهد بج ز_ في الجهتين حتى يلتقيا على - ز ح - فلأن زاوية - د - قائمة كما ان زاوية - د - قائمة كما ان زاوية - د - قائمة كما ان زاوية - ه - قائمة وزاويتا - ز - متساويتان فان نسبة جيب بد - الى جيب - ح ز - واذا بدلنا فان نسبة جيب - ب د - الى جيب - ح ز - ونسبة جيب - ب د كنسبة جيب - ب د الى جيب - ب د الى جيب - ب د الى جيب - ب د معلومة فنسبة جيب - ب ح - الى جيب - ح ز معلومة وجموع - ب ح - ح ز - معلوم فكل واحد من - ب ح ز - معلوم وباقى البرهان على ما تقدم و ز - معلوم و باقى البرهان على ما تقدم و

ش -- ۲۱



ثم نمید مثلث ۔ ا ب ج ۔ علی ما فرصه ابو جعفر الخازن ویقول ان اضلاعه معلومة ، برہانه انا نتمهها ارباع دوائر وندیر علی قطب کل واحدة من تقط ۔ ا ۔ ب ۔ ج ۔ یعد ضلع المربع قسی۔۔۔د۔۔طز۔۔۔لم ۔ ونخر جھا حتی یلتقی ہذہ الدوائرالٹلاث

كا التقت على نقط - ك _ ح _ س _ فيحدث مثلث _ ك ح س مه، دوائرعظام فلأن زوايا_ ا ــ ب ـ ج – معلومة فان قسى ــ ده ط ز_ل م_معلومة ولأن دائرة _ا ج_ تمر على افطاب دائرتي ده ــ ط ز ــ فان ها تين الدأرتين ايضا تمران على قطى دارة – ا ج_فنقطة _ج_قطب_ اج_ولأن دائرة_ اب_ تمرعلى اطاب دائرتى ده ـ ل م ـ فان ماتين الدائر تين ايضا عران على قطى - اب _ فنقطة _ س - قطب _ اب نه ولأن دائرتى _ ط ز ل م. فان هاتين الدائر تين ايضا تران على قطى - ب ج فنقطة - ح قطب - ب ج _ ولذلك _ ك ه _ د س - ك ط _ ز ح _ م ح ل س ــ ارباع دوار عظام وقسى ـ ده ـ ط ز ـ ل م ـ كانت معلومة فـاضـلاع ــ ك ح – ح س – س ك ــ معلومة لأن كل واحد منها يزيد على الربع عام قوس معلومة الى الربع فزوايا – ك ح _ س – كما قدمنا معلومة وقسى _. ط ه – ز م _ لذلك تصير معلومة و– ط ه_ يزيد على الربع عام _ ا ج _ الى الربع و _ زم يزيد على الربع علم _ ب ج _ الى الربع و _ ل د _ يزيد على الربع تمام _ ا ب _ الى الربع فتبقى _ ا ب _. ا ج _. ب ج _ معلومـــة وذلك ما اردنا ان نبين •



واذقد أتينا على تبيين الغلط فيما اتى به ابوجعفر فى هذا المنى ويستاكيف تصير اضلاع ــ ا ب ــ ا ج ــ ب ج ــ معلومـ ة فانا نضرب عن سائر الاوضاع لاضلاع المثلث صفحاً فان الفرض كان فى اصلاح الغلط •

وقد يتمكن ايضا من تأمل هذه الطرق من استخراج البراهين لسائر الاوصاع فانها متشابعة •

ولمله ان يكون قدوقع لابى جعفر من السهواكثر مما ذكرنا إلاانا لمنستوف تصفح كتا به ولاقصد نا ايضا اثارة خطائه ولكنها امور صجمنا (۱) عليها من كتا به من غير ان يكون مناقصد لذلك •

واذجری (۲) واجبت ان اصلحه لك ا تیت فی ذلک سارك ورأیته الواجب مهمها نظر فی باب من ابواب العلم ونحقق فیه مثل

ما ذكرته لك ان لاتعرض عن تبيينه واصلاح فاسده •

فاما ان يتبع زلات الملياء عمدا فذاك بمالا استحسنه ومتى ما جاريت احدا من اهل العلم نوعا من انواعه اونظرت معه فى كتاب لمتقدم اومتأخرو تبين لى ميه ، وضع خلل اوفساد قا لذى لااستجيزه ان اطوى ما تبين لى عن اهله .

والله اسئل ان يوفقنا للسداد قولاوفعلا بطوله وفضله انه ولى ذلك وحسبناالله ونعم الممن .

> عت الرسالة بحمدالله ومنه وصلواته عل نبيه محسد وآله